



CASA DE AMÉRICA / CINETECA  
CINE DORÉ - FILMOTECA ESPAÑOLA  
CINES GOLEM / ACADEMIA DE CINE  
CINE ESTUDIO CÍRCULO BELLAS ARTES  
SALA BERLANGA / INSTITUTO FRANCÉS  
ARTISTIC METROPOL / DAMA  
CINES EMBAJADORES / SALA EQUIS  
UC3M / ATENEO LA MALICIOSA  
PROYECTO CHUECO / FUENLABRADA  
RIVAS-VACIAMADRID

ORGANIZA



FINANCIADO CON EL APOORTE DE



SEDES



COLABORADORES



**JUEVES 16**

**Cine Doré**  
18:00 - Water Lillies

**Círculo de Bellas Artes**  
20:00 - Inauguración + Les tortues + Corto previo L@ Cita

**VIERNES 17**

**Círculo de Bellas Artes**  
17:30- Homenaje a Ocaña: Proyección de los cortometrajes Silencis y Ocaña, der Engel Der in der Qualt Singt y presentación del El eterno brillo del Sol de Cantillana

19:30 - Les tortues  
22:00 - León + corto previo Yo maté a Lucca

**Cine Doré**  
17:30 - Girlhood

**Cineteca Sala Azcona**  
20:30 - Kokomo City- Pase en colaboración con Festival Rizoma

**Golem**  
22:30 - Le paradis (Lost Boys)



Cora Bora

**SÁBADO 18**

**Sala Berlanga**  
16:30 - Cora Bora  
18:15 - Alteritats  
20:45 - Un hogar sin armarios

**Círculo Bellas Artes**  
17:30 - A Place of Our Own  
19:30 - Stranizza d'amuri  
22:00 - All the Colours of the World Are Between Black and White

**Cine Doré**  
21:30 - Petite Maman

**Golem**  
22:30 - Silver Haze

**DOMINGO 19**

**Embajadores**  
12:00 - Les tortues + corto previo El primer beso

**Círculo Bellas Artes**  
17:30 - On marriage: Book of Bayes  
19:30 - Peafowl  
22:00 - La huella de unos labios + corto previo Son pardos

**Cine Doré**  
17:30 - Tomboy  
20:30 - Not a Pretty Picture

**Golem**  
22:30 - Drifter + corto previo Strass

**LUNES 20**

**Embajadores**  
18:00 - León + corto previo Yo maté a Lucca  
20:00 - Kokomo City- Pase en colaboración con Festival Rizoma

**Artistic Metropol**  
18:00 - LesGaiCineMad Series  
22:00 - On Marriage: Book of Bayes

**Instituto Francés**  
20:00 - À mon seul désir

**Golem**  
22:30 - Mutt + corto previo Confussion in the Afternoon



All the Colours of the World Are Between Black and White

**MARTES 21**

**Ateneo La Maliciosa**  
17:30 - Cortos Documentales I  
19:00 - Cortos Documentales II

**Embajadores**  
18:00 - Persiguiendo a Amy  
20:00 - Chasing Chasing Amy

**Artistic Metropol**  
18:00 - Cortos Internacionales I

**Cine Doré**  
20:30 - Retrato de una mujer en llamas + Entrega de Premios Especiales

**Golem**  
22:30 - Peafowl

**MIÉRCOLES 22**

**Artistic Metropol**  
18:00 - Cross Dreamers  
22:00 - Labor

**Casa de América**  
19:00 - Paloma

**Círculo Bellas Artes**  
19:30 - Drifter  
22:00 - On Marriage: Book of Bayes

**Sala Equis**  
19:30 - All the Colours of the World Are Between Black and White  
21:30 - Old Narcissus

**Cineteca Sala Azcona**  
20:00 - Cortos Nacionales I

**Golem**  
22:30 - La huella de unos labios + corto previo Son pardos



La huella de unos labios

**JUEVES 23**

**Embajadores**  
18:00 - A Place of Our Own  
20:00 - Egghead & Twinkie

**Casa de América**  
19:00 - Historias de América- Cortometrajes

**Círculo Bellas Artes**  
20:30 - Housekeeping for Beginners

**Cineteca Sala Azcona**  
20:00 - Cortos Nacionales II

**Cineteca Sala Plató**  
20:30 - Transfariana + Entrega del Premio Sebastiane

**Cineteca Sala Borau**  
19:30 - Labor

**Teatro del Barrio**  
22:00 - La noche Drag

**Golem**  
22:30 - Old Narcissus



Old Narcissus

Estos horarios pueden modificarse.  
Se ruega prestar atención a nuestras redes y web.

**VIERNES 24**

**Círculo de Bellas Artes**  
19:30 - Housekeeping for Beginners  
22:00 - Mutt + corto previo Confussion in the Afternoon

**Casa de América**  
19:00 - Yo, imposible

**Cineteca Sala Azcona**  
20:00 - Cortos Nacionales III

**Cineteca Sala Plató**  
20:30 - Cine Disidente - Cortometrajes

**Cineteca Sala Borau**  
19:30 - Cross Dreamers

**Instituto Francés**  
20:00 - Le Paradis (The Lost Boys)

**Golem**  
22:30 - Cora Bora



León

**SÁBADO 25**

**Círculo de Bellas Artes**  
17:30 - Persiguiendo a Amy  
19:30 - Silver Haze  
22:00 - Stranizza d'amuri

**Sala Equis**  
17:30 - Queendom

**Casa de América**  
19:00 - Paloma

**Cineteca Sala Azcona**  
20:00 - On the Go - Pase en colaboración con Festival Márgenes

**Cineteca Sala Plató**  
20:30 - On the Go - Pase en colaboración con Festival Márgenes

**Cineteca Sala Borau**  
19:30 - Las criaturas que derriten bajo el sol

**Golem**  
22:30 - À mon seul désir

**DOMINGO 26**

**Embajadores**  
12:00 - León+ corto previo Yo maté a Lucca

**Círculo de Bellas Artes**  
17:30 - Drifter + corto previo Strass  
19:30 - Egghead & Twinkie  
22:00 - All the Colours of the World Are Between Black and White

**Sala Equis**  
17:30 - Old Narcissus

**Cineteca Sala Azcona**  
19:30 - Lectura del Palmarés + Te estoy amando locamente

**Cineteca Sala Plató**  
20:30 - Queendom

**Cineteca Sala Borau**  
20:00 - Chasing Chasing Amy

**Golem**  
22:30 - Le Paradis (Lost Boys)



Le paradis (The Lost Boys)

**ACTIVIDADES PARALELAS**

**Lunes 20**

**DAMA**  
18:00- Encuentro con Afioco Gnecco, primer galardonado con el nuevo Premio + Cineasta Queer Emergente

**Martes 21**

Academia de Cine  
10:30- Encuentro con Céline Sciamma - Premio de Honor Master Class en conversación con Elena López Riera  
Actividad en colaboración con La Academia de Cine y con el Programa Residencias Academia de Cine, con el apoyo del Ayuntamiento de Madrid

**Miércoles 22**

UC3M-Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación - Getafe  
14:30- Análisis de Cortometrajes  
Actividad lectiva en inglés

**Proyecto Chueco Meeting Point 10:00 a 14:00h**

Proyecto Chueco es un recurso comunitario LGTBIAQ+ dirigido a aquellas personas del colectivo con problemas derivados del consumo de drogas que ejercen el trabajo sexual o en situación de sinhogarismo

Durante el festival será un espacio matinal de "Café y bollos" donde compartiremos experiencias con la gente que participa en el festival

Lunes a Viernes 10:00 a 14:00- Meeting Point

Jueves 23- 18:30- Sesión de cortometrajes (Monte, Las mechitas, Deus Não Deixa, Acmé)



À mon seul désir

**Advertencias de contenido**

La gran mayoría de las películas son inéditas y no tienen calificación por edades oficial, por lo que no son recomendadas para menores de 18 años. Facilitamos esta guía para orientar sobre posibles contenidos sensibles.

All the Colors in the World...: Contiene escenas de violencia LGBTIfoba.  
Silver Haze: Contiene referencias al suicidio y autolesiones  
Old Narcissus: Contiene escenas de autolesión y violencia.  
Cine Disidente: The Taking of Jordan y The Deep Queer Massacre contienen escenas violentas y sexo explícito.  
Cortos documentales: Poisoned Well contiene imágenes violentas reales de archivo.  
Kokomo City: Contiene violencia sexual y transfobia.  
Not a Pretty Picture: Contiene representación y descripción de violencia sexual.  
Para cualquier duda podéis consultar a nuestro equipo en salas o el mail films@lesgaicinemad.com.



Mutt

**SEDES**

**ARTISTIC METROPOL**  
C/ Cigarreras 6 Metro Acacias, Embajadores, Puerta de Toledo  
Precio: 4€  
www.artisticmetropol.es

**CASA DE AMÉRICA – SALA IBERIA**  
Plaza de Cibeles, s/n. Metro Banco de España. Precio: 3,00 €. Usuarios de DMM: 2,50 €. Desempleados: 1 €. www.casamerica.es

**CINETECA DE MATADERO – SALA AZCONA, SALA BORAU Y SALA PLATÓ**  
Plaza de Legazpi, 8. Metro Legazpi. Precio: 3,50€. www.cinetecamadrid.com

**CINE ESTUDIO CÍRCULO DE BELLAS ARTES DE MADRID**  
Calle del Marqués de Casa Riera, 4 C/ Alcalá, 42. Metro Sevilla y Banco de España. Precio: 6€ www.circulobellasartes.com

**INSTITUTO FRANCÉS DE MADRID**  
C/ Marqués de la Ensenada, 12. Metro Colón. Precio: 5,00€. Venta anticipada on-line: 4,00€ www.institutfrancais.es/madrid

**CINE DORÉ- FILMOTECA ESPAÑOLA**  
Calle de Santa Isabel 3. Metro Antón Martín Precio 3,00€ www.entradasfilmoteca.gob.es

**CINES GOLEM**  
C/Martin de los Heros, 14. Metro Plaza España. Precio: 6€ www.golem.es

**CINES EMBAJADORES**  
Glorieta de Santa María de la Cabeza 5. Metro Embajadores Precio: 6€ www.cinesembajadores.es

**SALA BERLANGA**  
C/ Andrés Mellado 53, 28015 Metro Argüelles, Moncloa Precio 3,50€ www.salaberlanga.com

**SALA EQUIS**  
C/ Duque de Alba, 4 Metro Tirso de Molina Precio: 6,00€ www.salaquis.com

**ACADEMIA DE CINE**  
C/ Zurbano 3 Metro Alonso Martínez-Colón  
Entrada Gratuita previa reserva en web www.academiadecine.com

**DAMA. DERECHOS DE AUTOR**  
C/ Calatrava 31 Metro Puerta de Toledo  
Entrada libre hasta completar aforo

**ATENEO LA MALICIOSA**  
C/ de las Peñuelas 12 Metro Embajadores, Acacias  
Entrada libre hasta completar aforo

**PROYECTO CHUECO**  
C/ Barbieri 18 Metro Chueca  
Entrada libre hasta completar aforo



Céline Sciamma  
Premio de Honor Festival LesGaiCineMad 2023

Para más información:



www.lesgaicinemad.com

**Queendom**

De los productores de Welcome to Chechnya llega la inquietante y arriesgada historia de Gena, una provocativa artista queer de un pequeño pueblo de Rusia. Gena se viste con trajes de otro mundo y protesta contra el gobierno en las calles de Moscú, antes y durante la invasión ucraniana. Realiza actuaciones radicales en público que se convierten en una nueva forma de arte y activismo y ponen su vida en constante peligro.



ESTRENO EN ESPAÑA ■ EEUU-Rusia-Francia/ 2023 ■ Agniya Galdanova 🕒 98'

17 y 20 NOVIEMBRE

**Kokomo City**

Cuatro trabajadoras sexuales trans y negras derriban los muros de su profesión. La película vibra con energía, sexo, y con esa sabiduría que solo se puede ganar con esfuerzo. Este retrato vital en un audaz blanco y negro ganó el Premio del Público en Sundance y Berlinale. Pase en colaboración con Festival Rizoma.



ESTRENO EN MADRID ■ EEUU / 2023 ■ D. Smith 🕒 73'

23 NOVIEMBRE

**Transfariana**

En un penal de alta seguridad, Jaison Muriello, comandante y portavoz de las FARC, se casa con Laura Katalina, mujer trans sentenciada a cadena perpetua. Conmovedor fresco histórico en un contexto de transición política. Película ganadora del 11º Premio Sebastiane Latino.



ESTRENO EN ESPAÑA ■ Colombia-Francia / 2023 ■ Joris Lachaise 🕒 100'

18 NOVIEMBRE

**Alteritats**

Documental que recoge la voz de la diversidad de vivencias lesbianas. Un recorrido por los sentimientos, las experiencias, las infancias, los deseos y también las alegrías de las lesbianas de todas las edades residentes en Cataluña y de orígenes diversos. ¿Cómo se vive la opresión? ¿Cómo se ama? ¿Cómo se construye la vida dentro de una sociedad heteronormativa? El documental intenta dar respuestas a todas estas cuestiones.



ESTRENADA EN MADRID EN LA MUESTRA DE CINE LÉSBICO ■ España / 2023 ■ Nora Haddad y Alba Cros 🕒 91'

21 y 26 NOVIEMBRE

**Chasing Chasing Amy**

Sav, joven estudiante de cine, es fan incondicional de Persiguiendo a Amy, la primera película que vio con personajes queer "cool". Rodando este documental conocerá a sus ídolos, los entresijos del rodaje en los 90, reflexionará sobre la vigencia de la representación y mensaje del clásico, y sobre todo iniciará un viaje vital que le hará replantearse su identidad.



ESTRENO EN ESPAÑA ■ EEUU / 2023 ■ Sav Rodgers 🕒 95'

21 y 25 NOVIEMBRE

**Persiguiendo a Amy**

Oportunidad de rever con una mirada actual este clásico del cine indie de los 90 que nos contaba cómo un creador de cómics se enamoraba de una dibujante lesbiana. Un film con personajes LGBTI+ no (muuy) estereotipados en el centro de la trama en aquellos años era algo inesperado para la gran apuesta del año de Miramax, con la estrella de moda (Ben Affleck) y el nuevo director del momento (Kevin Smith).



ESTRENO EN ESPAÑA ■ EEUU / 1997 ■ Kevin Smith 🕒 113'

23 NOVIEMBRE

**Historias de América Latina**

En colaboración con Casa de América celebramos una sesión con la presentación de cortometrajes de nuestras diferentes secciones oficiales: Acmé (Argentina), Chica (Perú), Deus Não Deixa (Brasil) y Vienen las grietas (Colombia).



Varias fechas

**La noche Drag**

De lo político a la representación en el cine. Sesión de cortometrajes de temática Drag y performances Drag Queen y Drag King para explorar los límites del género masculino y femenino en el espectro LGBTI+ Con los cortos de nuestras secciones oficiales Juan Carlos (España), Beyond the Sea (Francia) y Ava (Suiza), y otras proyecciones.



**Stranizza d'amuri / Fireworks**

Mientras Italia sueña con ganar el Mundial de 1982, dos adolescentes sicilianos sueñan con vivir sin miedo su historia de amor. Gianni sufre acoso debido a su homosexualidad, pero su vida cambia cuando conoce por casualidad a Nino, un chico cautivador e inocente. Una montaña rusa de emociones, un éxito de taquilla en su país con dos carismáticos jóvenes protagonistas.



ESTRENO EN MADRID ■ Italia / 2023 ■ Giuseppe Fiorello 🕒 134'

- Sección Oficial
- Sección Panorama
- Oficial Documental
- Cine Disidente
- Proyecciones especiales

23 y 26 NOVIEMBRE

**Egghead & Twinkie**

Tras salir del armario con sus padres, Twinkie, emprende un viaje de 500 millas para por fin conocer en persona a su crush online, BD, que la ha invitado a una gran fiesta lésbica en Dallas. Para llegar allí contará con la ayuda de su mejor amigo, el adorable nerd Egghead. Una comedia juvenil llena de color en forma de road movie.



ESTRENO EN MADRID ■ EEUU / 2023 ■ Sarah Kambe Holland 🕒 87'

19, 22 y 26 NOVIEMBRE

**Drifter**

Moritz es un joven clarinetista que se ha mudado a Berlín para vivir con su novio, pero su relación pronto termina y se queda solo en la ciudad. El joven de 22 años se embarca en un viaje de metamorfosis y autodescubrimiento, cambiando su apariencia y estilo de vestir, rodeándose de nuevas amistades y relaciones y sumergiéndose en la escena club y artística de la capital de la fiesta nocturna de Europa.



ESTRENO EN MADRID ■ Alemania / 2023 ■ Hannes Hirsch 🕒 79'

19 y 22 NOVIEMBRE

**La huella de unos labios**

Román, un actor de cine de serie B, y Aldo, bailarín y trabajador de un supermercado, viven separados por una calle. Una nueva pandemia impide que se encuentren, y aunque pueden comunicarse a distancia, la tentación del encuentro es demasiado fuerte pese a los peligros que conlleva romper el encierro. Julián Hernández lanza su personal mirada sobre la incomunicación, el deseo y el sexo en esta erótica y visceral distopía.



ESTRENO EN ESPAÑA ■ México / 2023 ■ Julián Hernández 🕒 95'

21, 23 y 26 NOVIEMBRE

**Old Narcissus**

La inesperada historia de amor entre un vanidoso escritor e ilustrador de 74 años y un joven trabajador sexual, unidos por el BDSM, es retratada con surrealista poesía, peculiar humor negro, sensualidad desbordante, y una carismática galería de personajes secundarios, siendo además un ejercicio de crítica social y memoria histórica.



ESTRENO EN ESPAÑA ■ Japón / 2022 ■ Tsuyoshi Shoji 🕒 110'

24 NOVIEMBRE

**Cortos disidentes**

Cortometrajes no conformes con las reglas ni las narrativas clásicas, que rompen tabúes buscando nuevas formas de expresión: Y (Croacia), Furrye (Francia), La negrura (México), Apontamentos de Curva (Brasil), Nadie va a querer a un monstruo (España), The Taking of Jordan (EEUU), The Deep Queer Massacre (Francia).



20 NOVIEMBRE

**LesGaiCineMad Series**

Estrenamos en España dos comedias de Australia en formato episodio. Love Me Lex: Entre el trabajo, los niños, la familia... Lex, a sus cuarenta y pico, no tiene tiempo de encontrar el amor. Single, Outs: Lee Galea (Monster's Pie) nos cuenta la salida del armario de Adam tras su primera experiencia sexual.



22, 23 y 24 NOVIEMBRE

**Cortos Nacionales:**

Este año, ante la gran cantidad y calidad de cortometrajes recibidos, ampliamos la sección de Cortometrajes Nacionales a tres sesiones. Sesión I: Bye Bye Boy, Prioridades, Leo, De Nit, Tu tijera en mi oreja Sesión II: Túnel de lavado, Una amiga, Transición, Despierta, Catorce Sesión III: Cleo vendrá esta noche, Las mechitas, Dena asmatuta dago, Estic bé mamá, Los 30 (NO) son los nuevos 20



**Silver Haze**

Siendo una niña Franky fue víctima de un incendio provocado que le dejó secuelas de por vida, y a sus 23 años sigue buscando respuestas que aclaren lo sucedido. Cuando en el hospital donde trabaja se enamora de Florence, ingresada tras un intento de suicidio, inician juntas una huida en busca de venganza. La arrebatadora interpretación de la actriz no profesional Vicky Night le valió el Premio Teddy a Mejor Interpretación en Berlinale.



ESTRENO EN ESPAÑA ■ Reino Unido- Países Bajos / 2023 ■ Sacha Polak 🕒 102'

19 y 21 NOVIEMBRE

**Peafowl**

Shin, bailarina reina de la escena ballroom de Seúl, ha de volver a enfrentarse a sus tradicionales raíces tras la muerte de su padre. Vibrante y emocionante, llena de música, baile y color, es la continuación del aclamado corto God Daughter's Dance, Premio del Público en el 26 LesGaiCineMad.



ESTRENO EN MADRID ■ Corea del Sur / 2023 ■ Byun Sung-Bin 🕒 115'

16, 17 y 19 NOVIEMBRE

**Les tortues**

Thom y Henri llevan 35 años juntos, quince de los cuales felizmente casados. Pero cuando Henri se jubila, la convivencia se resiente, la relación pelagra, y se plantea el divorcio. La batalla comienza, pero el amor ¿se ha perdido del todo? Una comedia romántica del director de All Yours con los veteranos Olivier Gourmet y Dave Johns.



ESTRENO EN ESPAÑA ■ Bélgica / 2023 ■ David Lambert 🕒 83'

20 y 24 NOVIEMBRE

**Mutt**

Feña, un joven trans de Nueva York, vive un ajetreado día en el que, además de enfrentarse a nuevos desafíos, regresan a su vida tres personas con las que había perdido contacto desde su transición: su padre chileno, su exnovio heterosexual y su medio hermana de 13 años. Premio a Mejor Interpretación en Sundance y Mención Especial en Berlin.



ESTRENO EN MADRID ■ EEUU / 2023 ■ Vuk Lungulov-Klotz 🕒 87'

20 y 25 NOVIEMBRE

**À mon seul désir**

¿Alguna vez te atreviste entrar a un club de strip-tease? Manon no solo se atrevió, comenzó a trabajar en uno, estableciendo profundos lazos con sus compañeras, sobre todo con Mia, una aspirante a actriz. Una sensual y poética película con una mirada femenina sin prejuicios al trabajo sexual y un magnífico reparto.



ESTRENO EN ESPAÑA ■ Francia / 2023 ■ Lucie Borleteau 🕒 117'

18 y 24 NOVIEMBRE

**Cora Bora**

Decepcionada con su carrera musical que no acaba de despegar, Cora, viaja por sorpresa a Portland para reforzar su relación con su novia Justine, pero encuentra a otra mujer en casa. Divertidísima comedia en la que Megan Stalker borda el papel de la caótica pero adorable bisexual protagonista.



ESTRENO EN ESPAÑA ■ EEUU / 2023 ■ Hannah Pearl Hutt 🕒 93'

17, 24 y 26 NOVIEMBRE

**Le paradis /Lost Boys**

En un correccional de menores, Joe se prepara para su reinserción. Pero la llegada de William hace que nuevas pasiones se enfrenten con sus ansias de libertad. Duro y hermoso drama estrenado en Berlinale, protagonizado por los prometedores Khalil Ben Gharbia y Julien De Saint Jean.



ESTRENO EN MADRID ■ Bélgica-Francia / 2023 ■ Zeno Graton 🕒 83'

17, 20 y 26 NOVIEMBRE

**León**

Julia acaba de perder a su pareja, Barbie. Superada por la pérdida, debe luchar por mantener los lazos con León, el hijo de Barbie que criaron juntas y ahora reclama su padre y abuela. La guionista y poeta Andi Nachón debuta como directora con Papu Curotto en esta emotiva cinta sobre las nuevas familias.



ESTRENO EN ESPAÑA ■ Argentina / 2023 ■ Andi Nachón y Papu Curotto 🕒 80'

18, 21 y 26 NOVIEMBRE

**All the Colours of the World Are Between Black and White**

Bambino, un conductor de Lagos, hace amistad con Bawa, un aficionado a la fotografía. Pese a que la atracción es mutua, es difícil expresar el amor en un país donde la homosexualidad es ilegal. Este hermoso y valiente film sobre la autoaceptación se alzó con el Premio Teddy en Berlinale.



ESTRENO EN MADRID ■ Nigeria / 2023 ■ Babatunde Apalowo 🕒 83'

22 y 25 NOVIEMBRE

**Paloma**

Paloma, una trabajadora agrícola y abnegada madre, quiere una boda tradicional en una iglesia con su novio Zé. El cura local rechaza su petición. Paloma sufre violencia, traición, prejuicios e injusticia pero nada sacude la fe y la determinación de esta mujer trans en este multipremiado film que denuncia la transfobia.



ESTRENO EN MADRID ■ Brasil-Portugal / 2022 ■ Marcelo Gomes 🕒 104'

25 NOVIEMBRE

**On the Go**

Milagros estira una juventud sin preocupaciones en sus últimos años de fertilidad mientras que Jonathan busca consuelo al abandono en su adicción a Grindr. La carretera y la amistad alivian la desorientación que provoca a estas dos amigas la engañosa libertad de principios de siglo XXI. Pase en colaboración con Festival Márgenes.



ESTRENO EN MADRID ■ España / 2023 ■ María Gisèle Royo y Julia de Castro 🕒 72'

23 y 24 NOVIEMBRE

**Housekeeping for Beginners**

Cuando Suada es diagnosticada de un cáncer terminal hace prometer a su pareja Dita que se hará cargo de sus hijas, algo que ni ella ni las niñas desean. Junto con el dispar grupo queer que se refugia en casa de Dita crearán una nueva, caótica y multirracal familia, engañando a la burocracia y aprendiendo a convivir. Esta vital y luminosa tragicomedia ganó el Queer Lion en Venecia y es la opción de su país para los Premios Oscar.



ESTRENO EN ESPAÑA ■ Macedonia del Norte - Suecia- Australia / 2023 ■ Goran Stolevski 🕒 107'

16, 17, 18, 19, 21 NOVIEMBRE

**Premio de honor: Céline Sciamma**

Este año homenajeamos a una de las más admiradas cineastas del mundo, cuya exquisita carrera como directora y guionista de un cine queer y feminista que ha triunfado en todo el mundo, es poseedora de una mirada, una coherencia y un activismo que la colocan como todo un referente para público, crítica y compañeras de profesión. En colaboración con Filmoteca Española celebraremos una retrospectiva que incluye Water Lilies, Tomboy, Girlhood, Retrato de una mujer en llamas y Petite Maman. Además nos descubrirá Not a Pretty Picture, una película olvidada de 1975, y dará una charla en la Academia de Cine.

